

Valérie Lamielle

Danseuse, chorégraphe, pédagogue



2 l'Huisserie - 41270 BOURSAY - FRANCE

tel : 00 33 (0)6 03 08 01 55

valerie.lamielle@orange.fr

www.valerie-lamelle.com

www.cie-nuitetjour.fr

Valérie Lamielle est née le 27 juin 1967 à Belfort (90).

FORMATION

1982 : **Conservatoire de Nancy**

1983 à 1986 : **Centre International de danse Rosella Hightower** – obtention du baccalauréat F11' (danse)

1992 : formation auprès d'**Odile Duboc** au **Centre Chorégraphique National de Franche Comté**

1993 : formation à la *PMD (Présence Mobilité Danse)* - **Hervé Diasnas**

Stages avec **Joao Fiadeiro, Marc Tompkins, Julian Hamilton, Jorma Uotinen**

2011 : commence un travail de recherche sur le mouvement des bras dans la pratique du **fil de fer**



CHOREGRAPHE / INTERPRETE

- 2020 : « *Safari fantasma-chorégraphique* » spectacle déambulatoire pour 6 danseurs en codirection artistique avec **Hervé Diasnas**
- 2019 : « *Bourrasque en sous sol* » création pour 15 amateurs commande de Thomas Lebrun - Centre Chorégraphique National de Tours
- 2018 : « *Safari nomade* » spectacle déambulatoire pour 7 danseurs en codirection artistique avec **Hervé Diasnas**
- 2016 : « *PENSO A TE* » en codirection artistique avec **Hervé Diasnas**
- 2015 : « *Le murmure des muses* »
- 2013 : « *L'écuyère* » - commande du **Centre Chorégraphique National de Tours**
- 2013 : « *Le puits* » - avec la voltigeuse **Marie Jolet**
- 2012 : **Ecole Shemz'y – Ecole Nationale du Cirque du Maroc** à Salé
 « *Safari chorégraphique* » pour le **Festival Karacena**
 « *Safari chorégraphique* » avec des **personnes déficientes mentales**
- 2011 : « *Escapes vagabondes* » - spectacle déambulatoire avec les voltigeuses **Marie Jolet** et **Lola Renard**
- 2010 : « *Safari chorégraphique 2010* »
- 2009 : « *Baby Skai* » et « *Safari chorégraphique 2009* »
- 2008 : « *Le ventre des fées* » et le spectacle déambulatoire « *Safari chorégraphique 2008* »
- 2007 : « *Interfaces* » - avec le contrebassiste Joe Krencker - danse/musique/vidéo
- 2006 : « *Mémoire des sols* » - avec le contrebassiste Joe Krencker
- 2005 : « *Soliloque* »
- 2004 : « *L des marais* » et « *Petrouchka* »
- 2003 : 2ème édition de « *transparences...* » en co-direction avec **Hervé Diasnas**
- 2001 : « *De la terre sous les ongles* » - danse/arts plastiques
 « *transparences...* » - en co-direction avec **Hervé Diasnas** - spectacle dans des vitrines de magasin - avec les jongleurs Phia Menard, Rémi Laroussinie, Lucas David, les acrobates Rémi Balagué, Babé Gros, et Philippe Hiraux
- 1999 : « *Automne* » - avec la jongleuse **Lara Castiglioni**, l'acrobate **Guillaume Bertrand** et deux sexagénaires
- 1997 : « *Enfance aux éclats* » - avec le jongleur **Jörg Müller** et **Sabine Grislin**
- 1995 : « *Projecteurs d'ombre* » - musique et accompagnement artistique : Hervé Diasnas
- 1994 : « *Aparté* » - solo



INTERPRETE

- 2013 : **Cie ça HD - Hervé Diasnas** - « Nuées » avec la **cie Motus Modules** - danse aérienne
Cie D'urgence 2 - « Le testament de Vanda » de Jean Pierre Siméon
- 2011 : **Cie ça HD - Hervé Diasnas** - « Diaphane » avec la **cie Motus Modules** - danse aérienne
- 2009 : **Cie ça HD - Hervé Diasnas** - « Le rêve des ombres » avec la **cie Motus Modules** - danse aérienne
Cie Les clandestins – Odile Azagury - « Les noces »
- 2007 : **Cie ça HD - Hervé Diasnas** - « Une Muse dans le théâtre »
- 2006 : **Cie ça HD - Hervé Diasnas** - « Vlaï ou la légende des marionnettes »
Cie du 13e quai - Guillaume Bertrand - « Le vertige du sous-sol »
Cie D'urgence 2 - Performance théâtre/danse
- 2005 : **Cie ça HD - Hervé Diasnas** - « Chroniques aériennes » avec la **cie Motus Modules** - danse aérienne
- 2002 : **Cie ça HD - Hervé Diasnas** - « Les buveurs de brume »
Cie Crescendo – Thill/Lutz - « Les mangeurs de lune »
- 2000 : **Cie ça HD - Hervé Diasnas** - « Salon chorégraphique » et « Le tabloïd des anges »
- 1999 : **Cie ça HD - Hervé Diasnas** - « Cocagne »
- 1998 : **Cie ça HD - Hervé Diasnas** - « Les semelles de vent »
Cie DLC – Denise Lampart - « Les garces »
- 1997 : **Cie DLC – Denise Lampart** - « L'enjeu »
- 1995 : **Cie Schweizlasser** - « La chute des mémoires »
- 1992 : **Centre Chorégraphique National de Franche Comté – Odile Duboc** - « 7 Jours, 7 Villes »
- 1990 : **Opéra du Rhin** - participe à toutes les productions jusqu'en 1997
- 1989 : **Ballet Contemporain de Madrid**

assistante

- 2019 : **Hervé Diasnas** - Migration 22 et 23
- 2010 : **Hervé Diasnas** - Migration 19, 20 et 21
- 2004 : **Cie ça HD - Hervé Diasnas** - Migration 16
- 2001 : **Cie ça HD - Hervé Diasnas** - Migration 7 et 9
- 1997 : **Cie ça HD - Hervé Diasnas** - « La fin de la pensée »

accompagnements artistiques

- 2014 : **Cie Marionka - Marion Collé** - « Autour du domaine »
- 2012 : Elèves de l'**Ecole Shemz'y – Ecole Nationale du Cirque du Maroc** à Salé
- 2011 : **Cie Marionka - Marion Collé** - « Blue »
- 2006 : La fil de ferriste **Marion Collé** - solo de sortie de l'**Académie Fratellini**

MUSIQUE

Elle signe la musique de toutes ces créations depuis 1997 hormis « *L des marais* », « *Petrouchka* », « *Mémoire des sols* », « *Interfaces* » et « *Le puits* »

2014 : Cie le goût de la peau - Magalie Schwendemann - « *Pasiphaé* »

2013 : Cie ça HD - Hervé Diasnas - « *Nuées* »

VIDEO

2000 à aujourd'hui : tous les montages et les teasers de la cie Nuit & Jour

2018 : teaser de « les princesses » de Marie Jolet - cie Cheptel Aleïkoum (cirque)

2011 : teaser de « Diaphane » de Hervé Diasnas - Cie ça HD

2006 : indices diaporamiques de « Vlaï ou la légende des marionnettes » de Hervé Diasnas - Cie ça HD

2005 : indice diaporamique de « *Chroniques aériennes* » de Hervé Diasnas - Cie ça HD

PEDAGOGIE

Valérie Lamielle pratique quotidiennement la *PMD-Présence Mobilité Danse* et l'enseigne en France et à l'étranger depuis 26 ans. Cette pratique du mouvement dansé est destinée à des artistes (danseurs, musiciens, artistes de cirque, plasticiens, comédiens) professionnels ou amateurs de tous horizons (amateurs de danse, personnes déficientes mentales, personnes très âgées, enfants en début et en fin de vie).

2017 à aujourd'hui : Elle forme les prochains enseignants de la *PMD-Présence Mobilité Danse*.

1994 à aujourd'hui : nombreux cours et stages tout public et professionnels en France et à l'étranger, à la campagne et en milieu urbain.

Quelques événements marquants :

2012 : Ecole Shemz'y – Ecole Nationale du Cirque du Maroc à Salé

2007 : Istanbul - Turquie- binôme avec Guillaume Bertrand v

2006 : Académie Fratellini - binôme avec Guillaume Bertrand

2004 : Hôpital de Nancy Brabois - enfants atteints de cancer

2001 : Colmar - Centre de gériatrie

1994 : commence à enseigner la *PMD (Présence Mobilité Danse)* à Strasbourg

